

疾風の如く

学習支援塾ビーンズ

(東京都)

代表 塚崎 康弘 さん

未来を自らの手でデザインする 「学び治し」の種

早稲田に入ればすべてうまくいく



自分の未来を想像させる「夢・目的を書き出すワーク」

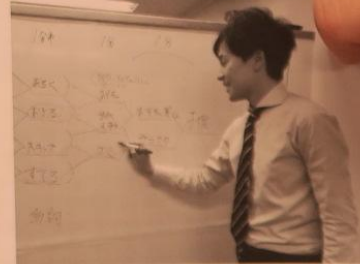
塚崎康弘は、高校が嫌いだっただけで、一応は進学校と呼ばれるような学校だった。教師は殴つて生徒に勉強を押し付け、生徒たちはストレスの発散場所を求めて、ぎすぎすしていた。

しかし、高校最後の文化祭が大きな転機となる。担任は「うどんの模擬話をやれ」と言ってきたが、それを反発。得意の「空気の読めないさ」を發揮し、密かに仲間数名と創作劇の脚本を書いた。当初は斜に構えていたクラスメイトたちも次第に協力させる大反響を呼んだ。観客を感涙させる塚崎に自信を与えた。

「俺たちは勉強して、東京の大学に行くんだ」と背、夢を口にしていた。そして塚崎も早稲田を目指す。早稲田に入ればすべてうまくいく、きつと幸せになれる、そう信じていた。

憧れの大学で不登校

しかし、その反動が来た。無事、早稲田に合格できたものの、典型的な燃え尽き症候群にかかり、あつという間に不登校に。憧れの場所にいるにもかかわらず、「自分は何もできない人間なのではないか」と、布団を被って部屋に引きこもる日々が続いたという。



「意識の優先順位を探るワーク」。悩みを抱える生徒に、自分の価値観の源泉を見つけさせる

vol.088

いき、その壁面に接した。高校、大学と生半端に抱えて過ぎてきたが、それは決して自分だけの問題ではないことを知った。再び大学に通いはじめ、次第に自分に何ができるのか考えるようになった。

就職後に体調を崩して帰郷。いわゆるニート状態に陥るが、塚崎にとつては大学以来考え続けてきた「自分に何かができるのか」に答えを出すチャンスだった。そして始めた家庭教師業が塚崎に「教育で生きて

いく」決意を固めさせることになる。生徒たちは、「このままでは(受験)の間に合わない」「学校や塾などの集団教育になしめない」「不登校」など、かつての塚崎と同じく「何か」を抱えていた。同時に光る個性も持っていた。

もう一度、東京で勝負する

しかし、学校では個性は押しつぶされる。ある生徒は「早稲田に行き

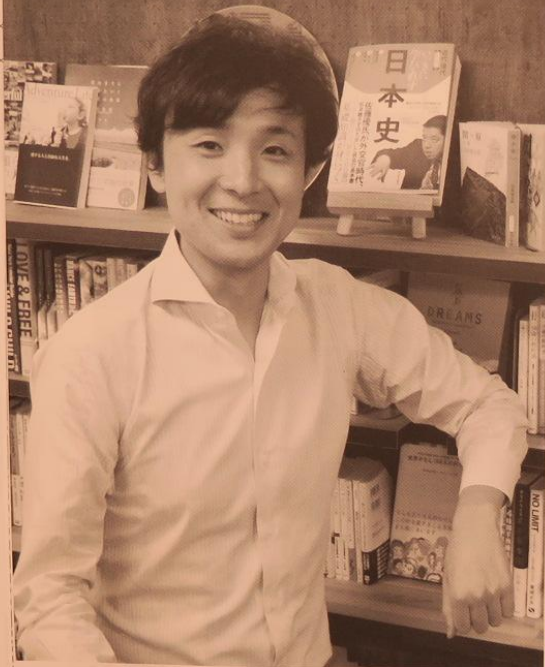
たい」と言っや否や、学校の教師から「お前なんかが行けるわけない」と全否定された。町の教育懇談に招かれたが、町の名士は「問題のある子は」ビシバシやっやればいんだよ」と言い放った。

同時に塚崎自身もジレンマに苛まれていた。せめて自分くらいは、もつと生きる意味や学が意味を子どもたちに伝えてやりたかったが、家庭教師として(「受験」の間に合わない)と言われている子を前に、背に腹は代えられず、とにかく勉強をさせた。その豊かな個性を認められながらも、勉強させられる。彼らの虚ろな目を見るにつけ、限界を感じていた。

そのやるせなさは義憤にまで高まり、一念発起。「もう一度、東京で勝負しよう!」。そうして生まれたのが、不登校や勉強嫌いな生徒のための「学習支援塾ビーンズ」だ。

授業を始める際には、まず「講師が腹を割る」ことが大事だ、と塚崎。講師たちも自らのバックグラウンドや過去をさらけ出し生徒と信頼関係を築く。「学び、治し」の授業」と銘打ち、子どもたちの心の不安を整理しながら彼らの自尊心を回復し、キャリア教育やワークシヨップを絡めつつ自律心を育て、学習指導を行っていくのだ。その活動は着実に広がり、最近ではウェブサイトを介して生徒自ら入塾を申し込んでくる例もあるという。

今後は公教育との連携も含めて活動を広げたいと語る塚崎。彼のまいた種(ビーンズ)は、いま、空に向かって伸び続けている。(敬称略)



塚崎 康弘 YASUHIRO TSUKAZAKI



原場所のなかった高校時代を経て、大学でも学が意味を見いだせず不登校に。同時に、そうした自分と同じような生きづらさを抱える子供たちを救えない教育現場に義憤を抱き、「ビーンズ」を設立。「普通」であることを押し付けない教育を大切に、心のケアからキャリア・自律・進学復学支援までワンストップで行う。1985年生まれ、大分県出身。

●WEBサイト
<https://study-support-beans.com/>

スノボ見塾生(トリガーワークス)